

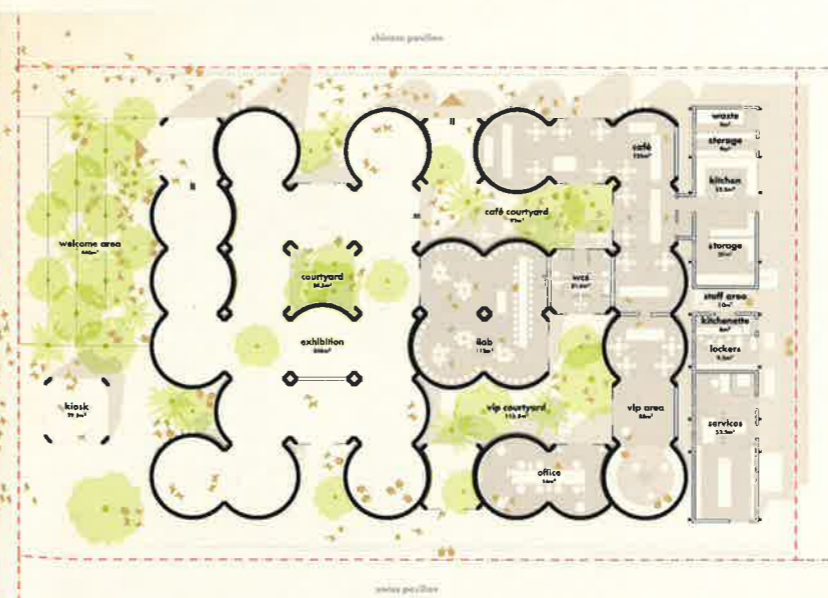
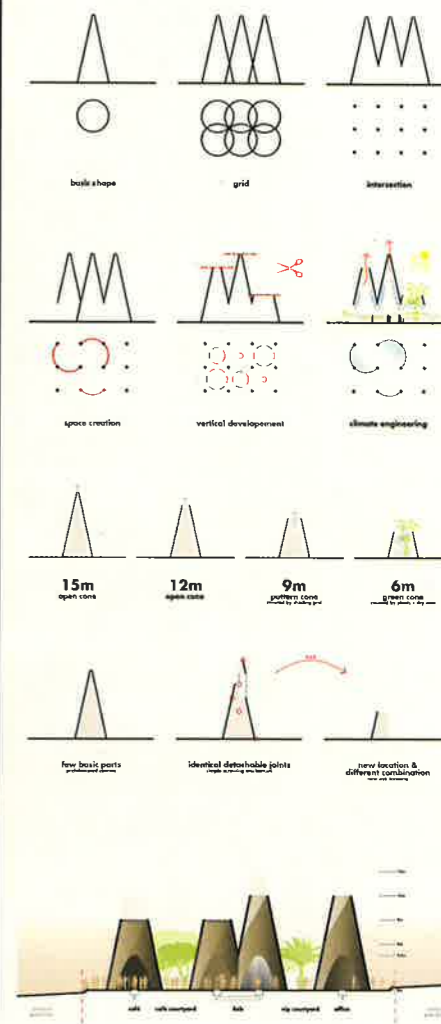
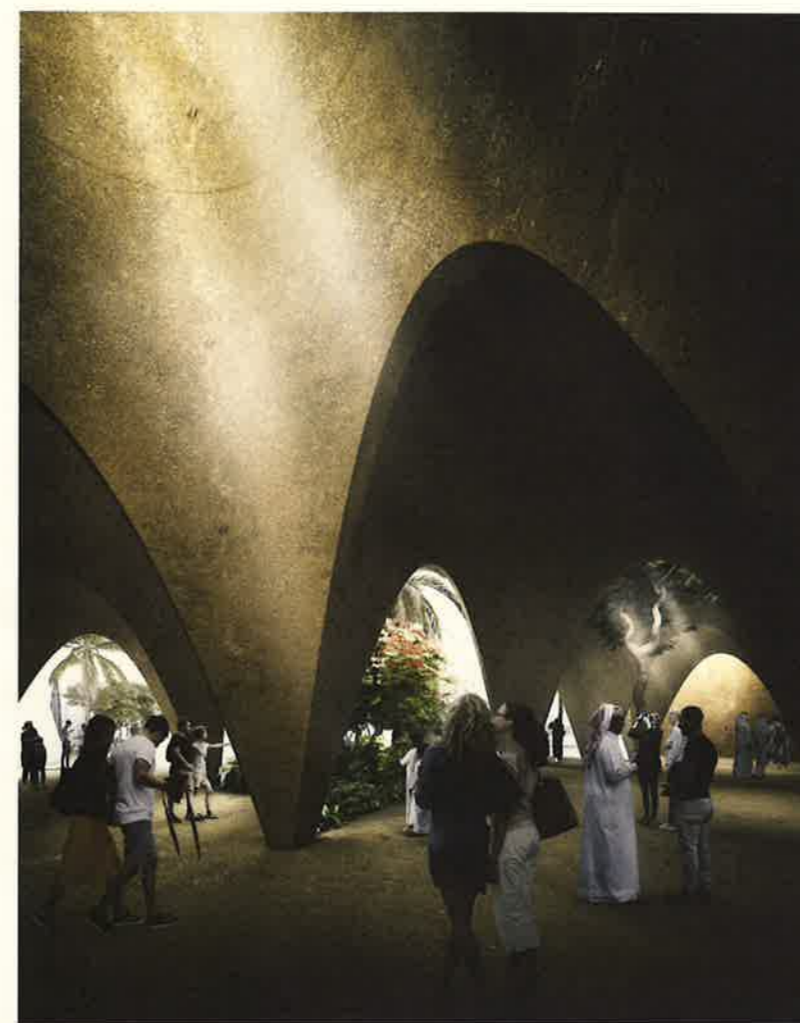


PEŠČENA HIŠA

AVSTRIJSKI PAVILJON EXPO
Querkraft, Dubaj, 2021

Hiša v pesku, hiša iz peska, na kateri piše Avstrija. Mislite: Avstralija? Ne, ne gre za deželo »tam spodaj«, ki ima peska na pretek, ampak za sosednjo deželo gora in gozdov, dirndlov in lesenih brun. Vendar pa na svetovni razstavi Expo 2021 v Dubaju dunajska arhitekturna pisarna Querkraft avstrijskega paviljona ne bo gradila iz materiala, ki naj bi bil za njihovo državo še posebej značilen, ampak iz snovi, ki je je na pretek v vsaki državi na svetu: iz zbite zemlje. Kljub

skoraj dvestoletni zgodovini svetovnih razstav to nenavadno mednarodno institucijo nekatere države še vedno razumejo za na pol folklorno izložbo »tipičnega« in »tradicionalnega«. Avstrija, ki se je je nekaj držal podobno zaprašen predmoderni sloves, že dolgo ni več takšna država: namesto zanjo tipičnih materialov jo zanimajo generični in povsod dostopni; namesto nacionalnih specifik jo zanimajo idejni preboji, ki so enako kot za Dunajčane zanimivi tudi za Dubajčane in Avstralce. Za tem se skriva osnovna samozavest, ki gleda onkraj lastnega plota in je ne skrbi, kaj si o njej mislijo drugi. Rezultat je manifest v obliki razgibanega arhaičnega in obenem sodobnega ambienta, povzdignjenega iz prsti.



Ime projekta: Avstrijski paviljon EXPO
Arhitektura: Querkraft
Vodja projekta: Clemens Russ

Ekipa: Fabian Kahr, Guillermo Alvarez,
Konrad Brack, Verena Fessele, Fraym Hannah,
Elisabeth Hofstetter, Maja Karska, Felix Zitter
Natečajna ekipa: Stefanie Meyer, Tim Stahlhut

Lokacija: Dubaj, UAE
Leto izvedbe: 2021
Površina: 1.600,00m²
Grafika: Querkraft

Besedilo: Miloš Kosec